

動画 フェスタ2023



近畿総合通信局

作品募集

「動画フェスタ」とは、インターネットの安心・安全な利用を考える動画コンテストです。

応募
期間

2023年 8/15(火)▶10/13(金)

ネットやスマホを使う時間が増えたけど、
安心・安全に使うにはどうしたらいいかな？
皆さんの考えた

「安心・安全に使うためのメッセージ」を動画で
わかりやすく伝えてみよう！



動画づくりを通して
ネットリテラシーを
学ぼう！！
どなたでも
ご応募できます！



主催：動画フェスタ実行委員会

共催：総務省 近畿総合通信局、スマホ連絡会（近畿）



インターネットの安心・安全な利用を考える動画コンテスト
動画フェスタ2023

お問合せ先：動画フェスタ実行委員会事務局

メール info@d-fes.jp

WEB <https://d-fes.jp>



インターネットの安心・安全な利用を考える動画コンテスト

動画フェスタ2023 応募の決まり

作品のテーマ

「インターネットの安心・安全な利用」について、「自分ごと」として考える「きっかけ」となる動画を作成してください。例えば、インターネット上の利用には、「ネット依存」「不適切投稿」「ネットいじめ」「ネット詐欺」「オンラインゲームトラブル」「SNSによる誹謗中傷」など社会的にも問題となっている事柄があります。どうして問題なのか、被害に遭わないためにはどうすればいいのか？ということを訴える動画を作成してみましょう。また、安全に利用するためには「フィルタリング」「セキュリティ」「家庭でのルール作り」「ペアレンタルコントロール」などのツールを活用して安全に利用することが大切です。自分なりの考えを動画で表現してみましょう。

応募資格

どなたでもご応募いただけます（グループ可）。

以下の2部門に分けて審査します。

○小中学生の部

主として小中学生が作成し、編集や撮影など機器の操作については、高校生以上に支援していただくことを認めます。

○学生、一般の部…高校生以上の方

スケジュール

応募期間

2023年 8月15日（火）
～10月13日（金）

結果発表 2024年1月31日（水）予定

必ず守ってほしいこと

○動画の長さは10秒以上180秒以内

○著作権に注意！

他の人が作った音楽やイラストなどには「著作権」があり、作った人以外が勝手に使ってはいけません。自分の動画に他の人が作った音楽やイラストなどを使いたいと思ったら、作った人の許可が必要です。「著作権フリー」といって、使用してもいいよ！と作品を公開しているサイトもありますが、使ったら作品内にクレジット（引用元）を表記してください！と書いている場合もあります。必ず「利用規約」（利用の約束）を確認しましょう。

下記のサイトは、事務局が令和5年4月時点で利用規約を確認した結果、著作権フリーで利用できることが確認できたものですが、使用する際は、必ず自ら利用時点の利用規約を確認の上でご利用ください。

・DUST SOUNDS <http://dust-sounds.com/>

・DOVA-SYNDROME <https://dova-s.jp/>

・いらすとや <https://www.irasutoya.com/>

・甘茶の音楽工房 <https://amachamusic.chagasi.com/>

・Futta Music <http://music.futta.net/>

○肖像権や個人情報に注意！

人には「肖像権」という権利があります。顔出しOKか登場人物全員に許可を取りましょう。

そして、登場人物以外の人を映り込まないように気をつけましょう。

車のナンバーや個人の大事な情報は映り込まないように気をつけましょう。

優秀作品の利用方法

ホームページやYouTubeなどを通じて、啓発活動に使用いたします。

YouTubeに載せても問題ない作品であるか？著作権や肖像権の確認をお願いします。

応募方法

①動画を提出する（YouTubeにアップロードまたはDVDを郵送）

②動画フェスタ2023ホームページ（<https://d-fes.jp>）の応募フォームを入力する
応募者情報を登録します。必ずこちらから応募の意思表示を忘れずに！



募集要項 作品の提出先等は
こちらのQRコードからご確認ください。

お問合せ先：動画フェスタ実行委員会事務局
メール info@d-fes.jp WEB <https://d-fes.jp>

動画フェスタ

受賞作品紹介

小中学生の部

学生一般の部

2022年度 最優秀賞



作品名：ゲームの出会いに気を付けて！！
受賞者：賢明女子学院 パソコン部 いぬ、ときどきはむすたー

ゲームの中で知り合った人を信用しすぎてはいけません。オンラインゲームを利用する人が増える中で、ゲーム上での出会いや金銭トラブルをシンプルなアニメで表現した作品です。



作品名：【漫画風】国際ロマンス詐欺
受賞者：同志社大学 クリエイティブな映像制作でインターネットの安心安全を守る！

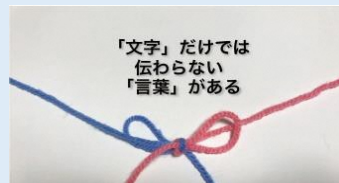
恋愛感情に乗じてお金をだまし取る「ロマンス詐欺」。自分は純粋に恋愛をしているだけと思っていても、気づいたら詐欺にあってしまっていたということを、漫画風にキャッチーに表現した作品です。

2022年度 優秀賞



作品名：個人情報
受賞者：貝塚市立東山小学校 アラメア

個人情報を気軽に入力や、人に教えてはいけません。個人情報を他人に知られることによって起こりうる問題をアニメ風に表現した作品です。



作品名：毛糸で身近なSNSトラブルを再現してみた
受賞者：大阪府立藤井寺高等学校 ナガオトイトウ

文字だけのやりとりでは相手の顔や表情がわからないために起こりうるSNS上のトラブルを、毛糸を用いたコマ撮りで表現した作品です。



作品名：誘惑君の罠
受賞者：神戸市立太山寺中学校 陸上班

ネット依存が問題視されている中、誘惑を擬人化することで心の葛藤を表現し、ルールづくりの大切さを啓発している作品です。



作品名：【必見！フィッシング詐欺対策】『無料』につられないで！！
受賞者：兵庫県立福崎高等学校 FKSHAY

インターネットを使う上で、誰もが経験をする可能性があるフィッシング詐欺にどのように対応すべきかをわかりやすく解説した作品です。