

## 「聴いて・考えて・つなげる」通信



公開授業事前研修を終えて皆さんからたくさんの感想をいただきました。研究授業を引き受けてくださった先生はお忙しい中本当にありがとうございました。おかげでいろんな角度から「聴いて・考えて・つなげる」授業を考えることができました。

### 皆さんの意見より

今回の事前研修でやっていただいた先生に向けた思ったことを書いてください。

立田先生へ・暖かな雰囲気が進められていて、和やかに受けることができました。

片木先生へ・理科の授業をとおして、話し方（結論を先にのべてから言うなど、身につけさせることができ良い進め方だと思いました。

忙しい中、貴重なお話をありがとうございました。それぞれで工夫されているところが聞いて参考にすることがたくさんありました。また、「できる範囲で」と言っていたら、少し（気張っていた気持ち）ほぐれました。資料などもなるほどと思うことが多く、たいへんありがたかったです。

子どもたちとしっかりキャッチボールして授業をされていることがよく伝わりました。自分はある程度、正解の答えが返ってきたらこちらが導いていくので、……。

教科によってやり方がいろいろあるのだと思いました。特に理科の片木先生の方法はメリハリがあって参考になりました。

わかりやすく普通の授業で心がけていることなどを話して下さってありがとうございました。他の教科の先生のお話が聞いて新鮮でした。

どうもありがとうございました。たくさんの工夫があってよかったです。毎回の授業でやっていくことが大切だと思いました。子どもも大人も慣れることが大切ですね。

生徒が興味を持てるようにするための工夫を学べました。最後にポイント 3 つ書かせるのは良いアイデアだと思いました。（使います）教科でやり方を統一しているのは良いことだともいえました。

いろいろ工夫して授業をされている姿に感心しました。自分の授業は旧来のやりかたで、基本を

教えるワークシートで教える、発表する、まちがいを訂正する単純な繰り返しです。なかなかスタイルを改善できないのが本音です。

「聴いて・考えて・つなげる」ことを授業の中でしっかりと取り入れられているなあと思える20分間でした。特に、自分でまず考えてから、相手に伝える過程をととても大切にされているなあと思いました。すぐにペアワークをするのではなく、まず自分で考えてやってみるということをやってみようと思いました。

授業の一回目にかたい空気からやわらかい空気になる授業をされていた。体育ではどうしても空気をビシッとしたいと思っていたので、こういう仕方大事だと思いました。→前島 t 単元の目標を配るという考えはなかったのが驚きました。テストも事前に伝えていけば子どもたちも分かりやすく取り組み方も変わるのでよいと思いました。

自分の授業でも学び合いを取り入れていきたいと改めて感じました。本時の流れを明確にすることで子どもたちは「今、何をしているのか」が明確になり、主体性が育まれるのではないかと思った。単元の学習プランを「見える化」知ることによって生徒一人ひとりが自分の得意なこと、苦手なことが確認できると考えます。

前島先生に見せていただいた動画はどのような教科でも使えそうなので機会があれば使ってみたいとおもいました。今回体験した授業のように全員が活動に参加してくれると勉強が苦手な生徒も頑張れるのではないかと思いました。

前島先生 普通の授業をいつも入り込みで見させていただいている中で温かい空気を大切にされているなあと感じていましたが、その秘訣をかいまみることができ、勉強になりました。

大江先生 学びのプランを配布されることで見通しが立ちやすいということを実感しました。単語の勉強は一人だと心が折れるので、毎回少しずつペアでというのはなるほどと思いました。

「わかった」「できた」が生徒の中で連鎖していく様子を体感できました。

実際に授業でされていることをやっていただいて子どもと同じように体験して、伝えることのむつかしさ、工夫することの大切さがわかりました。また、クラスの雰囲気を和やかにして、子どもたちが発言しやすくさせておられるんだと思いました。

見通しをもって授業を受けれるように工夫していることが子どもたちのふりかえりにも役に立っていいなと思いました。また、教え合いが広がっていく感じも全ての子にプラスになっていてとてもいいなとおもいました。

しっかりテーマを考えて、使えそうなものを掲示していただきました。（最初のクラスのウォー

ミングアップ、耳の情報だけでは不十分) 当日の研修も含めていろいろな準備、調整ありがとうございました。

前島先生の授業開きは生徒のつながりを考えていいなと思いました。どの教科でもしていけるのではないかと思いました。大江先生の授業は対話しやすく生徒主体で授業が進んでいくのかなと感じました。単語のテストに向けてのことを毎回反復することで単語のテストの点数につながっていくのだと思いました。

西田先生。前島先生、大江先生、それぞれのお人柄が出ていて共通しているのは子どもが主体的に学習活動にとりくむために自分はどう授業を組み立てるのかという誠実さ温かさでした。

ありがとうございました。同じ授業スタンダードでも教科や先生によって取り入れ方が少しづつ違い、勉強になりました。授業公開 Month でいろんな先生方の授業を見たいと改めて思いました。

授業を進めるための工夫をいろいろ教えていただきありがとうございました。早速取り入れてみようと思います。

職員全員のために自身の実践を紹介することは非常に意義のあることだと思います。多忙な中だとは思いますが今日のご準備お疲れ様です。授業も頑張ってください。今日はありがとうございました。

振り返りの仕方が大変参考になりました。今日の授業のポイント 3 つを自分で考えて文章で書くというのは低学力の生徒も取り組めるしわかりやすい取り組みだと思いました。毎回書いてみると生徒も習慣になっていき自分の学習を振り返るようになると思いました。

様々な工夫で生徒を「前に向ける」努力をされていると感じた。去年うまくいったら今年もうまくいくという世界でもないし自分のアップデートというかレベルアップいつまでも必須だと改めておもった。

15中スタンダードに合わせようという工夫をしようと努力されていることに感心しました。

片木先生 本時の流れを文章にして書く時間がないと悩んでいたのがたくさんのカードを工夫して作られているのはとても勉強になりました。ポイント 3 つのいつ書くについてもテスト前に書きたいという子どものやり方を見守ることも必要だと思いました。

立田先生 二年生でも実際にペアワークをするとき隣の子との関係が良くないという理由でその教科のことを重く受け取っている子がいるので隣の子とあえて言わずに「近くの子」という指示を試みようと思いました。

十五中がこれまで進めてこられた「授業づくり」のとても具体的な部分、先生方の工夫がよくわかりました。貴重なお時間をありがとうございました。

大江先生 限られた時間でしたが授業づくりのエッセンスを教えていただきとても有意義でした。模擬授業で子ども役を実際に体験することで子どもたちの気分も味わえ、毎時間、大江先生の授業を受ける子どもたちは確実に力が伸びるだろうなと思いました。とてもやわらかい雰囲気です。話され、毎時間の授業を楽しみにしている子ども達が多くいるだろうなと思いました。絵描き唄の導入でクラスもきっと和み、耳からの情報だけではわからないなと身をもって知りました。

きちんと授業スタンダードを取り入れたうえで先生方が工夫されていて授業を組み立てておられてすごいなと思いました。是非見習いたいです。

テッパンの授業(前島先生の絶対盛り上がる雰囲気づくりできる)テッパンの形態(大江 t の帯の時間、先生タイム)があるだけでこんなにも授業展開しやすいんだと思いました。教材研究にける時間をもっと取りたいと思いました。

英語は得意ではありませんでしたが、ちょっと好きになりました。絵描き唄、素晴らしい導入でうらやましかったです。楽しかった。

20分でしっかりと授業の雰囲気がつかめるような内容にしてくださってとても有意義な時間でした。特に英語では同教科のためのイメージしやすく学びのプランについてまた教えていただきたいと感じました。

それぞれ先生方が授業をするうえで大切にしていることを聞くことができ、音楽の授業に使えるクラス開きや「本時の目標、流れ」以外の扱い方も理解することができました。音楽科は机上で鑑賞について書いたり話し合ったりするだけでなく実技の取り組みもあるので班活動やグループワークを積極的に行っていることを知り、大変参考になりました。

自分ができたら終わりというのではなく、そこから教える側にまわり、課題を生徒同士で解決していく方法の良さであったり、教室の雰囲気を明るくする授業づくりの工夫を見せていただきすごく勉強になりました。絵描き唄で緊張していた私もすごく和やかな気持ちで受けることができました。