

# 1年生学年だより

豊中市立第五中学校 2018年11月16日(金) No.25



## ～期末テストの範囲発表～

1日目 11月26日(月)

※ ♪は、放送問題があります。

限	教科	△範囲	✓提出物&📎学習のポイント
1限	理科	<力, 圧力, 物質, 金属> ・サイエンス①のP.112～119, 122～133, P.210～225 ・白プリ⑩ ⑱ ⑲ ⑳ ・マイノートP.12, 13, 21, 22とP.46, 47, 54の上記に関係ある所 ・配布プリント全て	✓ 授業ノート(力, 圧力, ガスバーナー, 物質, 密度のところ)テストの当日終礼で回収 ✓ 白プリ⑩ テストの当日終礼で回収 ☆持ち物: 直定規 📎フックの法則や圧力の計算練習を授業プリントや白プリなどで復習しておきましょう。 📎理科の重要用語は、説明できるように、また漢字は正しく覚えておきましょう。
2限	数学	教科書P115～162 問題集P69～97 基礎問題→方程式、文字式の計算	✓提出物 → 問題集、ファイル (テスト実施日に提出) ☆持ち物 → コンパス、定規 📎 比例・反比例、作図が中心に出題されますが、基本的な計算問題や方程式も出題します。しっかり復習しておきましょう。
3限	技術 家庭 40分	【技術】 ①木材加工分野 教科書P.24・25 木材加工プリントNo.1 (授業プリント)を中心に。 ②木工実習(ペンスタンドの製作) 【家庭】 教科書P.42～55, 58～59 66～67, 74～75 食のプリント ⑤⑥⑦⑧⑨	📎授業でやった作業内容を中心に、学習すること。 📎ペンスタンドの説明書を整理しておくこと。 📎範囲が少ないので、細部にわたって学習しておくこと。 ✓⑤⑥と調理実習のプリントが未提出の人は、 <b>11/26の終礼後</b> 各自で家庭科準備室の村上まで持ってくる。それ以降は、受け付けません。 📎プリント中心に学習しておくこと。

2日目 11月27日(火)

限	教科	△範囲	✓提出物&📎学習のポイント
1限	社会	時代区分プリント 教科書はじめ～p35 授業プリント1～12 問題集はじめ～p17 (範囲の問題のみ)	✓提出物 ・ファイル テストの当日終礼で回収 ・問題集 テスト後 初めの授業で回収 📎ポイント ・中間テストの ばん回をしてください
2限	国語 ♪	・「スズメは本当に減っているか」📎P98～107 ・「竹取物語」「矛盾」📎P139～151 ・故事成語(ノートプリントNo17) ・漢字ワーク P52～61 ・文法ワーク「動詞」P20～25 ・授業で配布したプリントすべて ♪聞き取りテストがあります。	✓・漢字ワーク(空欄のないようにすること) ・漢字一覧表のプリント1枚 提出日 11月27日まで 📎①漢字は何度も大きく書いて覚えること。(眺めていても覚えられません。) ②字はていねいに、楷書(とめ、はねをはっきりさせ、つなげた字にしない)で書くこと。 ③ノートを見直すこと。(3分の1スペースに自分で書き込んで学習してもよい。) ④教科書を何度も読むこと。



※ テスト3日目は、裏面にあります。

3日目 11月28日(水)

	教科	△範囲	✓提出物&📖学習のポイント
1 限	英語 ♪	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教科書 P68~81</li> <li>● エイゴラボ P78~107</li> <li>● 白プリ 16/17/18/19/21/22</li> <li>● 授業用プリント No.10~12</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ノート(必要なことが全てできている状態で提出。) <b>テスト実施日に提出</b></li> <li>✓ エイゴラボ(全ての問題を解答し、丸付けが出来ている状態で提出。) <b>テスト実施日に提出</b></li> <li>📖英単語のつづり、意味をしっかりと暗記をしてくること。</li> <li>📖本文の内容を理解しておくこと。</li> <li>📖問題を何度も解くこと。</li> <li>📖代名詞の表を暗記してくること。</li> </ul>
2 限	音楽 40分	「浜辺の歌」 p16~p17 「朝の風に」 p20~p21 「赤とんぼ」 p24~p25 「魔王」 p36~p37 魔王プリント3枚 「大切なもの」(歌詞は1番のみ) 「未来につなげる夢バトン」 リコーダー「アニーローリー」	<ul style="list-style-type: none"> <li>📖テスト範囲の歌詞はすべて覚えておきましょう。授業で習った音楽記号の読み方と意味をしっかりと覚えておきましょう。作詞者・作曲家の名前は漢字で書けるようにしておきましょう。</li> <li>鑑賞分野は曲・作曲家についての文章を何度も読んで、どんな曲だったか確認しておきましょう。リコーダーの運指は指番号を書けるようにしておきましょう。</li> </ul>



☆ 提出物は、提出日に  
 きちんと出せるように  
 今日から準備しておきましょう。

