

授業でも使える本

あたらしくはいった本



教科書の外で出会う**ばくらの身のまわりの理科** 404

うえたに夫婦/河出書房新社
「森の空気はなぜおいしいの?」「花火の音が遅れて聞こえるのは?」など、疑問を理科的にみていく。



海の**プラスチックごみ調べ大事典** 519

ペットボトル、アイスのスプーンなどのプラスチックごみを減らし、海の環境を守っていくためにどうすればよいか? 自分は何ができるのか? 考えてみよう。



防災学習ガイドもしものときにそなえよう

台風・豪雨、地震、噴火、豪雪・津波**369**金の星社

それぞれの災害について知り、いざというときのためにそなえておき、防災に役立てよう。



星と星座のひみつシリーズ **443**ほるぷ出版

春夏秋冬の空でどんな星座が見られるか。星と星座の動きを美しい天体写真と図でやさしくわかりやすく紹介している。



お蚕さんから糸と綿と **630**大西暢夫

滋賀県で「お蚕さん」を育てている養蚕農家一件だけある。一万匹のお蚕さんから着物一着分の糸ができる。そのまゆから、生糸と真綿できるようすがわかるよ。



まんが**故事成語辞典・慣用句辞典**

814深谷圭助/金の星社

それがあったか**故事成語****814**三田村信行



イラストでわかる**オノマトペじてん** **814**小野正弘

オノマトペとは、擬音語と擬態語をまとめた言葉。「すべすべ」と「つるつる」のちがいは?



ことば**大百科****814**深谷圭助/成美堂出版

日常生活でよく使うことばやそれに関連することば、使うときに気をつけるポイントがわかる。

池上彰の君と考える**戦争のない未来** **319**

戦争とは何か。世界はどんな戦争を経験したのか。戦争の変遷やルールなどを解説し戦争をなくすため、**自国ファースト**でなく、**地球ファースト**で考える。

くちばし **488**ピアンキ/福音館書店

ほそながいくちばし、するどいくちばし。あなたはどれがいちばんりっぱだとおもいますか?



消えゆく**暮らしのモノ事典** **383**岩崎書店

UMA**未確認生物大図鑑DX** **388**

回転**寿司になれる魚図鑑** **487** **ものしくみ** **503**学研

初めての**アクアリウム** **666**佐々木浩之/コスミック出版

ジェンナー **289**ポプラ社

おそろしい感染症「天然痘」の流行をおさえるため、世界で初めてのワクチンを開発したエドワード・ジェンナー医師は、どうしてワクチンを思いついたのか?

都市伝説探偵**セツナ** **913**

ニューヨークの下水溝に潜むとうわさの危険生物の正体は…。「都市伝説を読む」「推理する」「真相編を読む」の3つで読解力と考える力を身につけよう。

大迫力! 禁断の都市伝説大百科 **388**

世界各地の都市伝説をイラストとともに紹介。危険度、国・地域などのデータや調査したレポートもあるよ。

せんろをまもる! ドクターイエロー **536**

新幹線のお医者さんドクターイエローは、新幹線の安全に走らせるためにせんろを調べているよ。

未来をつくる生き物と技術 **504**

衣服と制服のひみつ **383**

お金のひみつ **337**

よみもの



まほうの**ゆうびんぼすと** **913**やまだともこ

キャベたまたんてい **まもの森からのSOS!** **913**三田村信行

ロスト・ワールド **933**・三國志 **923**・オオカミ王ロボ **480**



見た目**レンタルショップ化けの皮** **913**石川宏千花/小学館

給食**アンサンブル** **913**如月かずさ/光村図書出版

あの日の**交換日記** **913**辻堂ゆめ/中央公論新社

時間割**男子** **913**一ノ瀬三葉/kadokawa

ハニー**レモンソーダ** **913**集英社

夏の**カルテット** **913**眞島めいり/PHP 研究所

中学1年生の夏休み。図書委員の当番の4人はクラスも部活もバラバラだけど、夏限定のバンドを結成する。

わたしたちの物語のつづき **913**濱野景子

碧衣が拾った小さなノートには『妖精リーナの冒険』という物語が書かれていた。続きが読みたくて作者を探すと、いつもクラスでおどけている結奈だった。

歴史**ゴーストバスターズ** **913**あさばみゆき

私は織田信長推しの歴史女=天照和子。現実世界に興味なし。ある日、担任から見逃した大河ドラマをエサに、狐屋コオリの友だち第一号を命じられる。

夜**カフェ** **913**倉橋燭子/講談社

受験に失敗し、地元の中学校では小学校と変わらない人間関係。中学でもいじめられ、家の雰囲気も最悪な花美は、叔母の家で暮らすことになった。